

бизнесмены, покинувшие Индонезию, нуждались в новых ресурсных базах для развития. После того как ситуация в проблемных зонах приходила в относительную норму, китайцы возвращались, продолжая свое дело и видоизменяя его в зависимости от колебаний спроса и предложения на какие-либо товары и услуги.

Китайская община Мьянмы (3% населения) активно вкладывает инвестиции в добывающую промышленность страны. Однако национальная элита и армия были крайне озабочены усилением китайского фактора. Антикитайские настроения не вылились в серьезные межэтнические столкновения, но обострение отношений имело место. Многие связывают курс либерализации политики Мьянмы именно с желанием диверсифицировать партнеров по диалогу, тем самым ослабив как влияние КНР (внешнее), так и силу китайской общины страны (внутреннее).

В Лаосе китайская община (5% населения страны) имеет сильные позиции благодаря помощи КНР: предоставлению кредитов, дотациям, миллионным строительным проектам в столице ЛНДР, наличию китайских СМИ, особым контрактам по выращиванию сельскохозяйственной продукции для КНР в северных провинциях Лаоса. Недовольство усилением китайских позиций в стране выражают Вьетнам и Таиланд, которые имеют свои интересы в других регионах ЛНДР.

Докладчик сделал вывод: “Китайская община стран Юго-Восточной Азии – важная сила, широко представленная в экономической, политической, социальной и культурной сферах жизни государств региона. Благодаря серьезной внешней поддержке КНР китайская община ЮВА в борьбе за ресурсы получает ряд бенефиций для развития бизнеса с учетом специфики экономик стран Юго-Восточной Азии. Основные финансовые потоки капиталов китайской общины традиционно проходят через Гонконг (КНР) и Сингапур в зависимости от специфики налогообложения того или иного делового сектора бизнеса”.

Подводя итоги конференции, А.М. Хазанов отметил, что ее работа была плодотворной и полезной. Были выявлены важные тенденции современной международной жизни. Обострение борьбы за обладание новыми и передел старых источников ресурсов в Азии и Африке стали осью мировой политики XXI в. Несомненно, эта тенденция будет усиливаться.

IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНГРЕСС ПО АРХЕОЛОГИИ ЕВРАЗИИ

© 2013

Ю. С. ХУДЯКОВ

В условиях нарастающей глобализации и стирания культурных различий в современном мире важными задачами современности являются сохранение историко-культурных ландшафтов и включение памятников истории и культуры в рекреационную сферу жизнедеятельности.

Обсуждению актуальных проблем изучения, консервации и реставрации археологических памятников, а также их использованию в культурно-просветительной и туристической деятельности была посвящена работа **IV Международного конгресса по археологии Евразии**, состоявшегося в г. Агсу (Азербайджан) 1–5 октября 2012 г. Конгресс был организован комитетом Fint-I Congress of Eurasian Archeology во главе с С. Гюнери (Турция) и культурно-просветительским объединением “Мирас” Азербайджана под руководством Ф. Халилли. В работе научного форума приняли участие представители Министерства культуры и Академии наук Азербайджана, региональных властей Агсуйского и Шемахинского районов.

Открывая конгресс, первый заместитель министра культуры Азербайджана *В. Алиев* приветствовал его участников и жителей г. Агсу. Он отметил, что президент страны И. Алиев и власти Агсуйского района проявляют интерес и оказывают содействие археологическим исследованиям, а местные бизнесмены инвестируют в археологические раскопки. В настоящее время раскопки проводятся на 40 памятниках в разных районах Азербайджана. Директор Института археологии и этнографии АН Азербайджана *М. Рагимова* приветствовала участников конгресса и поблагодарила И. Алиева за поддержку научных исследований в археологии. Она высоко оценила результаты раскопок в Агсу, особенно находку голландских золотых монет, которые обогатили экспозицию Национального музея Азербайджана. В последние годы было издано несколько книг и создан сайт по археологии.

Глава Агсуйского района *А. Сеидалиев* отметил, что в Азербайджане работают ученые из США, Германии, Франции, России и других стран. Он подчеркнул важность проводимого

конгресса для науки и культуры страны. Директор Музея тюркского и исламского искусства *С. Шахин* рассказал о создании археологического центра в Агсу. Декан Университета Докуз Ейли *М. Байрам Байрактар* (Измир, Турция) сообщил, что на территории Турции в настоящее время ведется около 300 археологических раскопок, большая часть которых осуществляют международные экспедиции. Организатор ИКЕА, директор Центра по изучению Кавказа и Средней Азии *С. Гюнери* (Измир, Турция) рассказал о предшествующих конгрессах и подчеркнул важность научных контактов между учеными, работающими в Евразии. *Л.А. Соколова* (СПб.) поделилась своими впечатлениями о музее в Агсу.

Представитель Итальянского центра реставрации *Э. Борелли* (Италия) рассказал об опыте реставрационных работ в Италии. В выступлении председателя оргкомитета IV конгресса *Ф. Халилли* содержались приветствия участникам конгресса от Министерства культуры Азербайджана и организации “Мирас”. В настоящее время, отметил он, в Италии некоторые магистранты пишут свои диссертации по результатам раскопок в Агсу.

Дальнейшая работа конференции была организована в рамках нескольких секций, однако все они заседали в одном зале, так что участники смогли заслушать все доклады.

На секции “Исследования научного наследия в регионе Евразии” выступил *В. Алиев*. Он рассказал об археологических исследованиях в Азербайджане и высоко оценил работы российских ученых, изучавших древности на территории страны. Доклад *Х.Ф. Джафарова* (Азерб. эконом. ун-т, Баку) содержал обстоятельный экскурс в историю изучения памятников бронзового и раннего железного веков на территории Азербайджана. Были продемонстрированы результаты раскопок памятника Палиди – в раскопанных могилах были выявлены скелеты погребенных с согнутыми в суставах верхними и нижними конечностями, ориентированные головой на север. Иногда в могилах находилось по 5–6 керамических сосудов разных форм. Среди них выделяются вазы и кувшины с узким горлом и боковой ручкой. Найдены фрагменты бронзовых и железных изделий и каменные бусы. По оценке докладчика, раскопанные захоронения датируются XII–XI вв. до н.э.

И. Кусач (Азовский музей, Россия) представила результаты раскопок турецкой крепости Азак. В средние века это была итальянская крепость Тана. В XIV в., во времена правления султана Мехмеда II, она была завоевана турками, а в 1774 г. была взята русскими войсками. В ходе раскопок были найдены ядра, фрагменты керамической посуды, курительные трубки и обломок статуэтки, изображающей фигуру человека. Эти находки аналогичны предметам из Анатолии. *Ф. Халилли* рассказал о деятельности возглавляемой им организации по консервации и реставрации археологических памятников и находок. Весьма активно “Мирас” работал в районе Агсу. Удалось сохранить раскопанные основания построек. Изучение мусульманских памятников докладчик предложил назвать “исламской археологией” по аналогии с библейской. На территории средневекового города Агсу была раскопана мечеть и обнаружены надгробия с надписями арабским шрифтом. Особое внимание докладчика вызвали нумизматические находки, среди которых иранские монеты времени правления Надир-шаха, российские рубли и голландские золотые дукаты XVIII в. Клад золотых дукатов был обнаружен в раскопанном средневековом погребении.

Выступление *Г. Пиргулиевой* (Азербайджан) было посвящено сравнительному анализу нумизматических терминов в русском и тюркском языках. В докладе *С. Сакания* (Абхазский ин-т гуманитар. исслед., Сухум) излагались результаты изучения основных храмов понтийской линии Абхазии. Большая часть античных крепостей на побережье Черного моря была изучена в 1950–1980-х гг. Среди христианских храмов наиболее ранние относятся к IV в. н.э. в период деятельности епископа Софрония. В последние годы проводили раскопки абхазский археолог Г. Шамба и московская исследовательница Л.Г. Хрушкова.

А.Ю. Борисенко (НГУ, Новосибирск, Россия) исследовала историю изучения тюркских древностей европейскими учеными XVIII в. Автор доклада отметила важность собранных ими материалов не только для истории науки, но и для изучения памятников культуры древних тюрков на Среднем Енисее, поскольку многие из зафиксированных в ходе первых научных экспедиций древнетюркских археологических памятников не сохранились до настоящего времени и составить представление о них можно только по описаниям и рисункам европейских ученых XVIII в.

А. Нуратдинова (КФУ, Казань, Россия) подвела итоги изучения керамической мастерской Торецкого поселения. По ее мнению, после разрушения Биляра войсками хана Батые было построено два сельских поселения. В период Казанского ханства существовало Торецкое поселение. На кладбище на горе Балангус найдены мусульманские надгробия, которые в XVIII–XIX вв.

были разграблены местными крестьянами. На площади Торецкого поселения найдены предметы мусульманского и христианского культа, а также болгарская, древнерусская и прикамско-приуральская керамика. По мнению докладчицы, татары стали сооружать укрепления вокруг своих городов с XIV в. *Д. Джафарова* (Экономич. ун-т, Баку, Азербайджан) сделала интересный доклад о возникновении военного дела у населения Карабаха в эпоху поздней бронзы и раннего железа. В нескольких памятниках на изучаемой территории были найдены разнообразны́е предметы наступательного оружия дистанционного и ближнего боя. Отдельные находки оружия происходят из женских захоронений, что позволило высказать предположение о древних амазонках. *Е. Болдырева* (МГУ, Россия) сообщила о фрагментах керамической посуды византийского производства, обнаруженных на городище Самосделка в Поволжье. Она отметила, что подобная глазурированная керамика отмечается и на других памятниках Поволжья и в Константинополе.

Л.А. Соколова (ИИМК, СПб., Россия) рассказала об особенностях художественного стиля каменных статуй из Чермучека в Синьцзяне и Хаккари в Восточной Анатолии. По ее мнению, истоки этого стиля происходят из антропоморфных личин Нижнего Амура, сердцевидных личин с петроглифов бронзового века в Приангарье, подобных изображений в окуневской и каракольской культурах Саяно-Алтая. В отличие от чермучекских изваяний стелы Хаккари устанавливались не на могилах, а перед скалами. Назначение их не вполне ясно. Возможно, чермучекские изваяния стали основой для скифских статуй. *С. Гюнери* (Центр по изучению Кавказа и Средней Азии, Измир, Турция) сообщил о результатах изучения наскальных рисунков в местности Дуйюму в области Карс на востоке Турции. На этом памятнике имеются многочисленные резные стилизованные рисунки антропоморфных персонажей и животных. В нескольких случаях они перекрыты силуэтными изображениями лошадей. Автор доклада отметил аналогии этим рисункам на памятнике Доюнул в Дагестане и на р. Лене в Восточной Сибири. *Н. Абдуллазаде* (Баку, Азербайджан) сделал сообщение об этнокультурной истории азербайджанского народа. Он изложил некоторые мифологические сюжеты, уделив особое внимание мифической птице Хумай.

В докладе *Ю.С. Худякова* (ИАЭТ СО РАН, Новосибирск, Россия) говорилось о возможностях использования графических и предметных реконструкций комплексов вооружения воинов Южной Сибири и Центральной Азии для распространения научных знаний о военном деле и воинской культуре средневековых кочевых народов. Выступление *З. Шимшира* (Анталья, Турция) было посвящено реставрации Ювли Минарета в этом городе. Во время реставрационных работ были найдены фрагменты керамики и надпись в честь сельджукского султана Кейкубата. *Н. Барики* (Конья, Турция) рассказал о музее г. Конья, в котором выставлены предметы древней истории и античного времени, детали архитектурного декора, среди которых – изображение двуглавого орла, керамические изделия, оружие и костюмы турецких воинов.

Тема сообщения *Е. Борелли* (Ин-т консервации и реставрации, Рим, Италия) – опыт консервации на некоторых памятниках эпохи Римской республики и империи. *А. Казим Оз* (Докуз Ейли ун-т, Измир, Турция) рассказал о Метрополисе – археологическом проекте в Ионии. На площади античного города выделены акрополь, палестра, театр и другие строения, создана современная туристическая инфраструктура. С 1972 г. памятник находится под охраной ЮНЕСКО. В выступлении *М. Озкозы* (Хитит ун-т, Чорум, Турция) было приведено описание экспозиции музея Чорум, в которой представлены находки эпохи неолита, хеттского и античного времени из разных памятников с территории Анатолии. *К. Ибрагимов* (Музейный комплекс Ичеришехер, Баку, Азербайджан) сделал сообщение об этом археологическом парке в исторической черте Баку, о процессе расчистки стен средневековых зданий, прокладки современной инфраструктуры и продемонстрировал археологические находки. В выступлении *Е. Поправко* (СПб., Россия) говорилось о необходимости популяризации археологического наследия среди населения Дальнего Востока. *Е.А. Ковешникова* (Музей “Томская писаница”, Кемерово, Россия) рассказала об археологическом туризме в Кузбассе. По ее данным, на территории Кемеровской области выявлено около 150 археологических памятников, которые можно использовать для археотуризма.

Тема выступления *Д. Пикалова* (СКФУ, Ставрополь, Россия) – создание мультимедиа-ресурса “Скифы на Северном Кавказе”, который можно использовать для популяризации научных знаний о культуре древних кочевников. *Н. Джафарова* (Баку, Азербайджан) сообщила о функционировании специализированных детских музеев в США, Англии и России и поделилась планами создания такого музея в Азербайджане. Тема выступления *Е. Гюнюр* (Турция) – проект создания подводного археологического музея в местности Капш, на южном побережье Анатолии, где на дне Средиземного моря обнаружены затонувшие корабли. Инициаторы создания музея реконструировали античное судно с целью использования его для туристов.

А.П. Бороодовский (ИАЭТ СО РАН, Новосибирск, Россия) отметил некоторые направления интеграции археологического наследия Горного Алтая в туристическую деятельность. Среди таких мероприятий – тур “Алтайская одиссея”, в рамках которого туристы посещают Телецкое озеро, долины Чулышмана и Чуи. *Ш. Гасимов* (Баку, Азербайджан) сообщил о состоянии памятников в округе Лачин, где расположены средневековые крепости и мавзолеи. В докладе *А.Е. Меруш* (Турция) сообщалось о развитии археотуризма в Евразии. Были приведены сведения о неолитических, античных и средневековых памятниках в Анатолии. *Г. Джабиев* (Баку, Азербайджан) рассказал об изучении средневековых городов Азербайджана. В ходе их раскопок были выявлены архитектурные сооружения и обнаружены различные предметы, преимущественно керамика. *Д. Гияси* (Баку, Азербайджан) рассказал о мечети Джума Шемахи в Ширване, привел исторические свидетельства и рисунки. Эта мечеть была разрушена землетрясением в 1902 г. и затем реставрирована. *Э. Зливинская* (ИЭА РАН, Москва, Россия) выступила с докладом об архитектуре мечетей городов Золотой Орды. *А. Габелиа* (Ин-т истории, Сухум, Абхазия) рассказал об эпитафическом памятнике из Севастополиса, на котором сохранилась надпись на греческом языке в честь человека, снарядившего военный корабль.

В. Бжания (Ин-т истории, Сухум, Абхазия) предложил гипотезу о значении термина “Чач”, от которого, по его мнению, происходит абхазская фамилия Чачба. Выступление *М. Рихтим* (Кавказский ун-т, Турция) содержало сведения о суфийских дервишах в Азербайджане. *А. Ухри* (Докуз Ейли ун-т, Измир, Турция) высказал предположение, согласно которому одним из критериев доместикации лошади могут быть находки семян овса в культурном слое древних археологических памятников. В качестве доказательства он привел изображение головы лошади с уздой из памятника Чомаклы 1-го тыс. до н.э., обнаруженное в ходе раскопок. Эти утверждения вызвали ряд замечаний российских археологов. *А.О. Пронин* (НГУ, Новосибирск, Россия) рассказал об особенностях конструкции маньчжурского палаша, найденного в Южной Сибири. *К. Ибраимзаде* (Стамбул, Турция) исследовал процесс распространения “тюркского стиля” в архитектуре в России в XVIII в. *Н. Григорьева* (ИИМК РАН, СПб., Россия) представила результаты раскопок в Старой Ладоге, где были найдены жилища, характерные для средневековой Скандинавии. *И.Ю. Кочкина* (НГУ, Новосибирск, Россия) сообщила о взаимосвязи песенных традиций и декоративно-прикладного искусства русского населения в Степном Алтае.

В целом тематический, территориальный и хронологический охват докладов, заслушанных на конференции, оказался достаточно широким, от Южной Европы до Дальнего Востока и от неолита до этнографической современности. Однако значительная часть выступлений была ориентирована на обсуждение проблем сохранения археологического наследия и распространение научных знаний об историческом прошлом древних и средневековых народов Евразии. Конгрессу сопутствовала насыщенная культурная программа. Участники научного форума осмотрели музеи в г. Агсу и Шемахи, законсервированные археологические памятники, ознакомились с традиционными промыслами, сохранившимися в культуре жителей этих районов Азербайджана. IV Международный конгресс по археологии Евразии стал заметным событием в научной жизни.

РЕРИХОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

© 2913

Е. В. ТЮЛИНА

26–28 ноября 2012 г. в Институте востоковедения РАН состоялись Рериховские чтения на тему “Текст и проблемы истории и теории культуры в древности и средневековье (Индия, Центральная Азия, Сибирь)”, посвященные 110-летию со дня рождения выдающегося отечественного востоковеда Юрия Николаевича Рериха (1902–1960). Открывая чтения, зав. Отделом древнего Востока *В.П. Андросов* (ИВ РАН) напомнил, что проходящие Рериховские чтения – юбилейные вдвойне, так как не только связаны с круглой датой со дня рождения Ю.Н. Рериха, но и сами являются пятидесятью по счету. *В.В. Вертоградова* (ИВ РАН) выступила с презентацией сборника “Индия – Тибет: текст и феномены культуры”, вышедшего к юбилею Ю.Н. Рериха. Включенные в него статьи охватывают географически и тематически ареал исследовательских интересов Ю.Н. Рериха, выходят при этом на широкий круг новейшей проблематики: в них феномены древней и средневековой культуры рассматриваются с ориентацией на современные подходы к понятию “текст”.