**Восток. Афро-азиатские общества: история и современность.
2013-2023**

ISSN 0869--1908

URL - <http://vostokoriens.jes.su>

Все права защищены

Выпуск 5 Том . 2018

Рецензия на: Роберт Дарнтон. Цензоры за работой. Как государство формирует литературу. М.: Новое литературное обозрение, 2017. 384 с.

Сидорова Светлана Евгеньевна
Институт востоковедения РАН
Российская Федерация, Москва

Аннотация

Ключевые слова:

Дата публикации: 27.10.2018

Ссылка для цитирования:

Сидорова С. Е. Рецензия на: Роберт Дарнтон. Цензоры за работой. Как государство формирует литературу. М.: Новое литературное обозрение, 2017. 384 с. // Восток. Афро-азиатские общества: история и современность. – 2018. – Выпуск 5 С. 217-221 . URL: <https://vostokoriens.jes.su/s086919080001865-8-1/>. DOI: 10.31857/S086919080001865-8

Подписки не найдены

Review of the book: Robert Darnton. Censors at Work: How States Shaped Literature. M.: New literary review, 2017, 384 p.

Svetlana E. Sidorova

*Institute of Oriental studies of the Russian Academy of Sciences
Russian Federation, Moscow*

Abstract

Keywords:

Date of publication: 27.10.2018

Citation link:

Sidorova S. Review of the book: Robert Darnton. Censors at Work: How States Shaped Literature. M.: New literary review, 2017, 384 p. // Vostok. Afro-aziatskie obshchestva: istoriia i sovremennost. – 2018. – Issue 5 C. 217-221 .

URL: <https://vostokoriens.jes.su/s086919080001865-8-1/>. DOI: 10.31857/S086919080001865-8